

السيد حافظ

امسكوا سالم حشيشة

مسرحية كوميدية

عزيزى المشاهد :

سالم حشيشة مطلوب القبض عليه.. فهو هارب من الأمراء المماليك منذ عام ٧٤٢هـ
أى سنة ١٣٤٣م.

ومن يقبض عليه يسلمه إلى ملكتمر الحجازى أو شجاع الدين غرلو أو أرغون العلائى
ويقبض مليار دينار ذهب من هؤلاء الأمراء.

ويقرأ الفاتحة على روح الأمير الحاجد آل ملك النائب والى مصر. ومن لم يجده يبحث
عنه ويسأل عنه عمنا الشيخ المقريزى طيب الله ثراه.

السيد حافظ

يسعدنى ويشرفنى أن أشارك فى هذا العمل ... فتحى الحكيم

- الزمان : ٧٤٤ هـ - ٢٩ يوليو ١٣٤٣ م
- المكان : المحروسة مصر.
- : (يفتح الستار على قصر ملكتمر الحجازى.. وقد راح يغنى داخل الديوان ..
يجلس .. يشرب شيشة .. حوله الغلمان والصبيان والجوارى ويغنون
أغنية بما معناه أنسى الدنيا واستريح.. لا تشغل نفسك بالغد .. فاليوم لك
وغداً علمه عند الله)
- (يدخل عبد الله يهمس فى أذن ملكتمر) (يقف ملكتمر يصفق لفض
الاحتفال)
- ملكتمر : بره.. بره.. كله بره.. (يقع على الأرض يساعده عبد الله الذى دخل
وهمس فى أذنه) كله تمام يا عبد الله.
- عبد الله : كله تمام يا مولاي.
- ملكتمر : دخل المندوب الرومانى ورح لأرغون العلانى.. ابعتھولى فى الحال.
- عبد الله : حاضر (يخرج عبد الله إلى خارج الباب)
- ملكتمر : (يجلس على المقعد)
- عبد الله : اتفضل (يدخل عبد الله مع الرومانى)
- ملكتمر : (يدخل الجندى الرومانى متكر فى ملابس مصرية) هو فين
الرومانى.
- عبد الله : (شير إلى المندوب الرومانى) أهه يا مولاي.
- ملكتمر : دا مش رومانى.. دا مصرى.
- عبد الله : لا .. دا رومانى بس متكر.
- ملكتمر : (وهو سكرام) متكر ليه.. خايف من إيه يا حبيبى.
- عبد الله : متكر.. احسن الناس تعرف أنه رومانى وبعدين يتكشف.
- ملكتمر : ذكى.. ذكى.. (ينظر للجندى الرومانى) أول مصرى اشوفه عينه
خضرا وشعره أصفر ووشه أحمر.. ايه يا بنى الحلاوة دى.
- عبد الله : يا مولاي.

- ملکتمر : خلاص روح نادى لى ارغون.
- عبد الله : حاضر .. (يتجه للنافذة) .. أهو جاى هناك أهه بيقرب على القصر
على خيله (صوت فرس)
- ملکتمر : ارغون جاى .. حيعجبك .. هو الرومانى ساكت ليه.
- عبد الله : أصله بيتكلم رومانى.
- ملکتمر : وانا ح أكلمه ازاي .. هو حيكلم نفسه.
- عبد الله : انا ح أكلمه أمال أنا جاى ليه .. انا جاى علشان اترجم.
- ملکتمر : يا شقى تعرف تتكلم رومانى مع ان عينك سودة وشعرك اكرت وشكلك
وحش (صوت ضوضاء فى الخارج)
- عبد الله : اهه الأمير ارغون جه اهه.
- ارغون : (يدخل ارغون يبدو عليه أنه سكران) تمام سلاح .. سلاح تمام ..
ملکتمر صديقى فين الوناسة .. فين الهزار والدلع والفرشرة والنعنشة.
- ملکتمر : دا المندوب الرومانى.
- ارغون : (يصافح عبد الله) اهلا وسهلا .. انت فين ؟
- عبد الله : انا المترجم عبد الله.
- ارغون : رومانى واسمك عبد الله.
- عبد الله : لا أنا مصرى.
- ارغون : والواد الحلو دا ابنك (يشير إلى الرومانى)
- عبد الله : لا .. دا الرومانى .. أنا عبد الله المترجم.
- ارغون : (يشير إلى ملکتمر) ودا مين ؟
- ملکتمر : أنا ملکتمر يا ارغون.
- ارغون : مضبوط .. ايه بقى الحكاية يا عبد الله شوف الرومانى عايز ايه.
- عبد الله : كوت بوت .. بوت بوت .. فوت.
- الرومانى : نوت بوت .. هدت .. مضبوط
- ملکتمر : بيقول ايه ؟

- عبد الله : بيقول السفينة وصلت منيا اسكندرية وعليها البضاعة.
- ارغون : الحشيش وصل.
- ملكتمر : حشيش ايه وطى صوتك.
- ارغون : حشيش المزاج اللى جايبيته الرومان لنا.
- ملكتمر : وطى صوتك اسمه البضاعة.
- ارغون : اه البضاعة الناعة كبناعة.
- ملكتمر : وايه المطلوب اسأله يا عبد الله.
- عبد الله : توتو.. بوتو.. فوتو.
- ملكتمر : بولو.. فوتو.. توت.
- الرومانى : نونى.. يوتى.. فونى.
- عبد الله : بيقول المطلوب تسلمونا ٤٠٠ ألف دينار ذهب نسلمكم اربعين حمل
جمل عليهم الحشيش.
- الرومانى : بانى.. مانى.. فانى.. تانى.. هانى.. شانى.
- عبد الله : الحشيش متغلقف ومتوضب وتام.. والتسليم لازم يكون يوم الخميس
الجاي.
- ملكتمر : قوله كله تمام يوم الخميس الجاي حنجيب اربعين حمل عليهم اربعين
حمل كل حمل فيه كس بألف دينار.
- ارغون : وليه كل حمل فيه كيس.
- ملكتمر : علشان لو اتسرق جمل تفضل باقى الفلوس يا ذكى.
- ارغون : يا سلام.. ماشى يا عبد الله وصله وتعالى.
- عبد الله : هوش.. هواش.. يوش.. بواش.. نواش.
- الرومانى : نونو.. بونو.. كونو.. كونو.. كونو.
- (يخرج الرومانى وعبد الله معه)
- ارغون : حتجيب ٤٠٠ ألف دينار منين.
- ملكتمر : مش عارف.

- ارغون : طيب حتعمل ايه.. معاك أنت فلوس.
- ملكتمر : انت عارف أن كل فلوسى بصرفها على الجوارى.
- ارغون : وانا بشتري بالفلوس ممالك.
- ملكتمر : مش ممكن يدونا الحشيش ويستنوا علينا المرة الجاية ياخدو حقه.
- ارغون : دول رومان اغراب.. عايزين فلوس ويدوك حشيش مش مصريين ولا عرب سلفنى واسلفك.
- ملكتمر : طيب لحل ايه.. احنا محتاجين نبيع الحشيش دا علشان نكسب لنا كان ألف ألف دينار.
- ارغون : يبقى نفكى فى حيلة نسرق الحشيش من على المركب.. وما يخدوش فلوس.
- ملكتمر : نبقى عايزين فرقة لصوص.
- ارغون : لا.. عايزين ولد من الشطار.. جن مصور.. يطلع يقلب المركب ويفضيها ولا مش شاف ولا من درى.
- ملكتمر : واحد بس.
- ارغون : بالكثير اتنين.
- ملكتمر : ودول نلاقيهم فين.
- عبد الله : (يدخل) السلام على الأمراء.
- ملكتمر : عبد الله اسمع انت احسن مملوك عندنا وكاتم سرنا.
- عبد الله : أمر مولاي.
- ملكتمر : عايزين ولد حرامى جن مصور مالهوش فى الدنيا شبیه.
- عبد الله : مفيش غير قاسم من اجدع العيال الشطار.
- ملكتمر : الان يكون قاسم عندنا فى نفس الأوان فى غمضة عين (يضحكون)
- ارغون : فين فين الشطار والصبيان والبنات والرقص.
- ملكتمر : (يدخل البنات والغلمان والعبيد يرقصون) أنا عايز هيصة ودوشة.
- : (يخرج عبد الله وعند الانتهاء من الغناء يدخل عبد الله يهمس فى

- أذن ملكتمر)
- ملكتمر : كفاية.. كفاية رقص يا غلمان يا جوارى يا عبيد.. خليه يدخل فى الحال هذا الغلام.
- قاسم : (من الخارج) ما عملتش حاجة.. قابضين عليا ليه.
- ملكتمر : ادخل يا ولد يا لعين.
- قاسم : ادخل فين وليه.. وعايزين منى ايه.. (يدخل على المسرح.. ينظر إلى القصر) الله.. الله اكبر.. ايه الحلاوة دى.. ايه المنجھة دى.
- ملكتمر : انت يا ولد يا اللى اسم قاسم.
- قاسم : ما عملتش حاجة والله يا مملوكنا الكريم.
- ملكتمر : لما اكلمك تخرس.
- ارغون : بطل دوشة يا طويل اللسان أخرس.
- قاسم : خرس.. هو فيه حد قالك حاجة عليا كده والا كده.
- ملكتمر : انت مش قاسم الحرامى.
- قاسم : تبت من زمان وفتحت دكان.
- ملكتمر : اھيه.. دا انت بتسرق الكحل من العين.
- ارغون : وانا شفت بنت ماشية بتقول يا عيني يا عيني الكحل اتسرق من عيني..
- قاسم : كدابين كدابين.. كان زمان.
- ملكتمر : طيب ورينى كده.. تقدر تسرق ايه منى.
- ارغون : وريله تسرق ايه.
- قاسم : ما بلاش يا مولاي الحاجات دى.
- ملكتمر : انا عايز اضحك شوية.
- قاسم : وأقولك نكته بدل السرقة.
- ارغون : قولى انا بس اسرقه الأول.
- ملكتمر : مش عايز نكت عايزك تورينى ازاي حتسرق حاجة صعبة منى.

- قاسم : اسرق حاجة منك صعبة.. السيف مثلاً.
- ملكتمر : لا حاجة صعبة.
- قاسم : هدومك الداخلية مثلاً
- ارغون : هو دا.. هدومه الداخلية.
- ملكتمر : (يضحك) معقولة تسرق هدومى الداخلية.
- قاسم : ممكن.
- ارغون : وريله هدومه هو.. هدومى انا لا أوعى احسن ازعل منك واقتلك.
- ملكتمر : طيب ورينى.
- قاسم : وحتبقى من غير هدوم.. انا مش مسئول.
- ملكتمر : يلا ورينى.. يلا يا ولد نفذ الأوامر.
- قاسم : (يلتف حول ملكتمر.. وملكتمر يحاوره.. فجأ يخرج قاسم فائلة ملكتمر)
- ارغون : هایل دى الفائلة.. اسرق الباقي.
- ملكتمر : مش معقول.. هایل يا ولد.. انا عايزك فى مهمة
- قاسم : عايزنى فى ايه حتشغلنى شيخ مصر والا حرامى فى القصر.
- ملكتمر : مش بهزر.. عايزم تسافر اسكندرية فى مهمة.
- قاسم : اسكندرية.
- ارغون : اسكندرية يا ولد فى مهمة صعبة جداً.
- ملكتمر : وتجيب لى من هناك حاجات مستخبية على السفينة الرومانية.
- ارغون : حاجات مهمة جداً.
- قاسم : حاجات ايه.. هدوم العساكر الداخلية.
- ملكتمر : لا مش هدوم العساكر الداخلية.. لفات.. حاجات ملفوفة.
- ارغون : حاجات ملفوفة يا ولد.
- قاسم : مش فاهم حاجات ملفوفة.
- ملكتمر : انت حرامى وخايف.
- قاسم : كلنا بنخاف.. إلا الواد سالم اللى فينا مش خواف.

- ملكتمر : سالم..
- ارغون : سالم مين؟
- قاسم : سالم اللي يسرق الكحل من العين والدخان من الأنفاس.
- ملكتمر : امال بيقولوا انك اشطر الشطار.
- ارغون : خدعوك فقالوا.
- قاسم : انا فى الأسواق.. أما سالم ولد تمام يسرق القصر من مكان لمكان.
- ملكتمر : أنت وسالم.
- ارغون : تسرقوا مع بعض.
- قاسم : انا فى الأسواق .. نسرق فانات داخلية من العساكر الرومانية.
- ملكتمر : فانات إيه؟
- ارغون : حشيش.. فانات ايه.
- قاسم : حشيش..!
- ملكتمر : وطى صوتك.
- ارغون : وطى صوتك يا ولدي يا قاسم .. حشيش أول مرة تسمع الأسم دا.
- قاسم : حشيش (يهمس)
- ملكتمر : ايوه.
- قاسم : حشيش جاى على المراكب الرومانية.
- ارغون : حشيش تحمله على اربعين جمل.
- ملكتمر : ايوه اربعين جملاً.
- قاسم : ما تبعت العسكر يجيبوه .. عسكر المماليك .. اربعين جمل حشيش.
- ملكتمر : أنت وسالم تجيبوه من المنيا وعساكرنا يقبلوكم فى الطريق فى أول الجيزة.
- قاسم : مش فاهم .. اربعين جمل حشيش ليه يعملوا ايه
- ارغون : دواء موصوفلى دواء.
- ملكتمر : انا افهمك.. بس هاتلى سالم وافهمكم انتم الاثنين.

- قاسم : حاضر.. بس ابعت معايا اتنين من العسكر علشان يصدق إنك عايز ملكتمر
- : بسيطة.. ابعت معاك اتنين من الممالك يروحوا معاك.. روحوا معاه
- : (يتغير الديكور إلى منزل فقير فى حى القرافة)
- : (سالم يفرع من المطبخ) (دق على الباب)
- قاسم : افتح يا سالم
- سالم : (من الداخل) مين اللى بيخبط.
- قاسم : أنا قاسم.
- سالم : قاسم جلاب المصايب.
- قاسم : أيوه افتح.
- سالم : مش فاتح.. أنا عارفك كل ما تيجى .. تيجى ومعاك مصيبة.
- قاسم : بقولك افتح لأمر هام.
- سالم : لما أكل وأشرب وأنا ابقى تعالى فى أمر هام.
- قاسم : يا سالم افتح معايا عسكر الممالك.
- سالم : يا حفيظ.. (يخرج من المطبخ يحمل صينية) يا حفيظ.. يا جلاب المصايب.. (يفتح الباب) اتفضلوا.. اتفضلوا شمتو ريحة الملوخية.
- قاسم : (يدخل ومعه الجنديان) اتفضلوا.
- سالم : اتغدو .. معايا.
- قاسم : ملكتمر عايزك.
- سالم : ماليش صاحب اسمه ملكتمر.
- قاسم : لم الدور.
- سالم : (يفتح الحلة) كلوا.. كلوا.
- : (يجلس الجنود يأكلون) عسكر الممالك ما يقولوش لأ.. لأى أكل..
- حكيلونا كمان.
- : (سالم يأخذ قاسم جانباً) (يهمس فى أذنه) حشيش.. لأ.
- قاسم : وطى صوتك.

- سالم : ما يروح يشرب حشيش والا زفت احنا مالنا.
- قاسم : احنا مالنا ازاي. هو اختارنى أنا وأنت.
- سالم : ومنين هو يعرفنى؟
- قاسم : (يضحك) أنا قلت له عليك إنك تسرق الكحل من العين.. والدخان من الهوا.
- سالم : انت (يضربه)
- قاسم : أى .. الحقونى.. الحقونى.
- : (يقوم الجنديان ويلقيان القبض عليهما)
- سالم : استنوا أخذ معايا حلة الملوخية.. (يحمل الحلة ومعه الخبر)
- سالم : استنوا.
- ارغون : فيه.. (يجذبانه يتحرك الديكور إلى قصر ملكتمر)
- سالم : (يمثل دور الأبله العبيط المخبول ويقع على الأرض) الراجل دا يا عم ضربنى وأخذ الحله بتاعتى.
- قاسم : الواد دا بيستعبط وعامل نفسه مخبول.
- سالم : انت اللى مخبول وأبوك وأمك كمان.. هه.
- ارغون : اسمع يا قاسم.. اسمع يا سالم.
- سالم : (مازال يمثل) هو فين سالم دا وأنا اضربه.
- قاسم : يا واد انت يا واد.. انت قدام الممالك الكبار.
- سالم : أنا عايز الحلة بتاعتى.
- ارغون : حنديك الحلاوة بتاعتك.. (يخرجون)
- ملكتمر : اسمع يا سالم اللى يسرق الدخان .. يسرق الحشيش.
- سالم : حشيش إيه.
- ارغون : انت مصمم إنك عبيط.. خلاص.. اقطع رقبتك فى الحال وأسيب دمك (يخرج سيفه)
- سالم : اقطع.

- ملكتمر : الواد دا مجنون.. نقتله ونريح البلد من المجانين (يمسكه بجد)
- سالم : أوعى إيدجك (بجدية شديدة) تقتلنى إيه.
- ارغون : الله ما انت عاقل أهه أمال عامل مجنون ليه.
- سالم : وتانا مالى ومال الحشيش.
- ارغون : احنا اللى عايزينه.
- سالم : ما تبعوا تجيبوه.. قولى الحكاية ايه بالضبط افهم.
- ارغون : اسمع يا سلام .. الحشيش دا جايبينه الرومان.. مفروض نديهم حقه دهب.. واحنا ما معناش فلوس وعايزينه يتسرق منهم من على المراكب.
- سالم : يا سالم.. الحشيش دا جايبينه الرومان مفروض نديهم حقه دهب واحنا ما معناش فلوس وعايزينه يتسرق منهم من على المراكب.
- سالم : يا سلام .. أما فكرة وانا وقاسم نسرقه وبعدين
- ارغون : تديهولنا.
- ملكتمر : ونكون لك من الشاكرين.
- ارغون : وأى خدمة تعوزوها.. إذا قبضوا عليك حنفرج عنك.
- ملكتمر : وجايز نديك نصيبك حشيش تبيعه وتكسب.
- ارغون : وجايز نخليك توزع لنا الحشيش كله وتدينا حقنا.
- ملكتمر : وتبقى الراجل بتاعنا.
- ارغون : بدل السرقة والتنطيط.. تبقى ميسور الحال.
- سالم : ابقى تاجر حشيش يفتح الله.
- ارغون : بقولك ايه.
- ملكتمر : احنا مش بناخد رأيك.
- ارغون : احنا بنأمرك.
- ملكتمر : ان قلت لأ؟
- ارغون : نقطع لسانك دلوقتي وودانك.. وتمشى فى الأسواق بلا لسان ولا ودان

- ونقول لناس.. حرامى وعاقبناه.. ايه رأيك.
- ملكتمر : فكر وانا عارف إنك زكى ومش حتسبها غلط.
- ارغون : قلت ايه؟
- ملكتمر : قول.
- سالم : منك لله.. منك لله يا قاسم.. بوظت عليا أكلت الملوخية
- ملكتمر : يا قاسم
- قاسم : (يدخل قاسم مع الجنود) ايوه يا مولاي.
- ارغون : حتاخذ سالم وتسافروا انتوا الاتنين على اسكندرية فى الحال.. سلام.
- : (يخرج الجنديان وملكتمر وارغون)
- (يقف سالم أمام قاسم)
- قاسم : (خائف من سالم) اقعد وألا أمشى.
- سالم : لا تقعد ولا تمشى خليك واقف لا أخلص أكل أمش معاك (يجلس سالم يأكل ويغنى) يا ملوخية يا جميلة.. يا حلوه
- قاسم : انا جعان.
- سالم : وانا مالى جعان والا مش جعان ماكلتش ليه عند أمك.
- قاسم : أمى عيانه.
- سالم : احسن
- قاسم : أمى طيبة يا سالم.. وبتحبك.
- سالم : موخية هايلة (يأكل)
- قاسم : لقمة صغيرة (يتحرك خطوة)
- سالم : أقف عندك لا صغيرة ولا كبيرة.
- قاسم : انا جعان وقدامنا سفر.. اضربنى موتنى بس ما قدرش اقعد جعان.
- : (يهم على الأكل مع ستار اللوحة الثانية)
- يفتح المسرح على قصر لمكتمر الحجازى .. على رقصة الشيشة والحشيش والكل يرقص ويمرح والكل فى هرج ومرج)

- ملكتمر : (من الخارج) ابعتوا هاتو لى سالم حشيشة.
- فرحان : انا بعت له يا مولاي.
- ملكتمر : (يدخل على المسرح) (يتوقف الرقص والغناء) ايه دا.. ايه دا.. رقص وخمرة فى بيتى (بصوت جاد) خمرة ورقص فى بيتى أنا.. أنا ملكتمر الحجازى أمير الممالك الشرقيين.. صوت يهز القلعة واللى لابسه.. يتشرب خمرة فى بيتى .. كلام فارغ .. قل أدب.. (يخرج من جيبه صاجات.. ويرقص) فين الحشيش.. فين اللذيذ.. أصل الحشيش دايماً لذىذ.. (يرقصون معه) (ثم ينظر إلى فرحان) فين الحشيش يا ولد.
- فرحان : الحشيش جاى فى السكة يا مولاي.
- ملكتمر : سالم حشيشه.
- فرحان : الله حى وسالم جاى الله حى وسالم جاى.
- الحرس : الأمير ارغون العلائى.
- ملكتمر : اهلاً يا أمير.
- ارغون : ارغون يحييك ولليالى الأنس جاى يسليك .. يا أحلى أمير فى المحروسة يا ملك القعدات واللذات والجوارى.
- ملكتمر : أهلاً بيك كاس يا ولد للأمير.
- ارغون : والحشيش يا ولد.
- ملكتمر : الحشيش زمانه جاى.
- ارغون : لا يمنع كاس يعدل الراس والحشيش يجى علشان نريح الأنفاس يا هلاس.
- ملكتمر : اهو انت اللى هلاس يا شبه النسناس (يضحكون)
- ارغون : انا شبه النسناس يامحتاس (يضحكون)
- الحارس : سالم حشيشه.
- ملكتمر : احتفلوا بيه.. الحرفوش المنفوش.. سالم حشيشه.
- ملكتمر : (يرقصون .. مع دخول سالم حشيشة فى ملابسه الرثة)

- سالم : مساء التماسى .. مسا التماسى يا ورد قاعد على الكراسى.
- ملكتمر : جبت الحشيش وألا ناسى.
- سالم : جبت المزاج آخر تمام.
- ملكتمر : واسم المزاج ..
- سالم : اسمه والله ما اناسى. (يضحكون)
- ملكتمر : (يمسك سالم جانباً) ولد.
- سالم : فيه ايه.
- ملكتمر : فين الحشيش.
- سالم : جبت لك حتى معايا.
- ملكتمر : انا مش بتكلم على الحتة.. علن الحملة.
- سالم : حملة إيه.
- ملكتمر : ولد الحشيش.
- ارغون : (يجذب سالم جانباً) انت مش سرقت الحشيش من المراكب أنت وقاسم.
- ملكتمر : وجبتم مع عسكر المماليك.
- ارغون : وفى السكة سقيتم العسكر منوم.
- ملكتمر : نومتم العسكر.
- ارغون : واخدوا الجمال وتويتوا فيها الحشيش.
- ملكتمر : وديتو الحشيش فين.
- ارغون : بقالنا يومين بندور عليك.
- ملكتمر : لقينا سالم هريان فى القرافة.
- ارغون : وقال أنه كان نايم على الجمل.. اوصحى لقى نفسه جنب سور القلعة عريان.
- ملكتمر : يا ولد الحشيش فين؟
- ارغون : ولما عملنا اعلان عليك بيعت لنا اتنين من الصعاليك تطلب الأمان

- ونقول انك جاى الليلة دى ومعاك الحشيش.
- ملكتمر : واديك جيت وجايب لنا كفه يد.. الباقي فين؟.
- ارغون : الباقي فين؟
- سالم : اكلته.
- ارغون : (يضر به) اكلت ثلاثين اردب حشيش.
- سالم : ايوه.
- ملكتمر : لا.. انت مش عارف احنا نقدر نعمل معاك ايه.
- سالم : انا بهزر اكلته ايه.. الحشيش على الباب بره فى الجمال.
- ارغون : على الباب.. (للخدم) فضوه فى الحال الحلويات اللى على الجمال فى أوضتى فى القلعة.
- ملكتمر : لا أوضتى أنا.
- سالم : حتتعاركوا ليه شوية عندك وشويه عنده.. المهم يلا نفرح ونزقظط.
- ملكتمر : جانا الحشيش وجابه أجدع شاطر من الشطار سالم حشيشه.. معانا الكاس. ومعانا ارغون العلاقى يبقى ناقصنا جارية لهلوبة.. سنيورة.. غندورة
- ارغون : مفيش غير هى.
- ملكتمر : بهيه.
- ملكتمر : بهيه مين.
- ارغون : الجارية اللى خطفتها من وجه قبلى امبارح.
- ملكتمر : اه.. صحيح .. فين هى.. نادو لبهيه.. وانت يا سالم حترقص قدامها عشرة بلدى.
- سالم : امر مولاي.
- ارغون : الجوزه والحشيش ومزيكه ورقصة سلم وبهية (يجلس ارغون وملكتمر يشربون) و(سالم يرقص)
- ملكتمر : استنى بهية.

- سالم : (مع الطبال) استنى بهيه.. لأ.. لأ.. دى مهلبية لأ لأ.
- ارغون : (يعجب بالإيقاع يرقص مع سالم) استنى بهيه.. لأ لأ .. دى مهلبية لأ لأ
- ملكتمر : (يعجب هو الآخر بالإيقاع يرقص معهما) استنى بهيه لأ لأ.. دى مهلبية .. لأ لأ.
- حارس ١ : ادخلى يا بنت.
- حارس ٢ : ادخلى يا بنت.
- بهية : مش داخلة
- ملكتمر : زفو بهية يا بنات يا ولاد.. (يطبلون ويذمرون وتدخل بهية فى ضوضاء)
- بهية : (تدخل) نعم.. نعم.. فيه ايه .. بهية .. بهية.. نعم عايزين إيه؟
- ملكتمر : نعم الله عليك يا طعم.
- ارغون : شوف الجمال.. شوف الدلال.. شوف الحلاوة.. حلوة وسلوى.
- ملكتمر : (مع الطبال يرقص) جاتنا بهية .. لأ.. لأ.. حلوة وشقية.. لأ.. لأ.
- ارغون : ارقصى يا بهية.
- بهية : ارقص إزاي يا أمير.
- ملكتمر : حلوى قوى ارقص أزاي يا أمير (يرقص الأمير) كده.. وكده وكده
- ارغون : لأ مش كده (يرقص هو الآخر) كده.. وكده.. وكده.. وكده.. وريها يا سالم (يرقص)
- سالم : (يرقص سالم) كده.. وكده.. وكده.. وكده.
- بهية : مش راقصة أنا مش راقصة.. أنا بغنى.. انا مش راقصة.
- ملكتمر : مش راقصة (بغضب) ليتوقف الرقص.. والغناء.. انا ملكتمر الحجازى الأمير اللى تحت يده ألف فارس واحدة زيك تقولى لأ (يمسك السيف بغضب شديد)
- سالم : (يجرى سالم تجاه بهية متعاطفاً معها) جرى إيه يا بهية.. انتى زعلانة منى وألا إيه حقك عليا.. (ملكتمر) قصدها يا مولاي بتحب

ترقص لوحدها الأول وبعدين قدامك وبعدين قام اتنين وبعدين هكذا تتعلم يعنى.

- بهيه : انا ما اعرفش ارقص .
- ارغون : فيه جارية تقول الكلام دا .
- بهيه : انتم خطفتوني وقلتم عليا جاريه أنا مش جارية .
- ارغون : انتى يا بنت مش كنت بتغنى مع مك فى الموالد .
- بهيه : بغنى مش برقص .. نا بغنى الشعر .
- ارغون : (يضحك) (يضحك الجميع) الرقص إيه والغنا إيه .. ما تغنيش خلاص علينا أمال .. قال أنا ما برقصش .. أنا بغنى .. بتغنى علينا وألا إيه .
- سالم : خلاص .. غنى يا بهيه وانا ارقص معاكى بدالك .
- ملكتمر : خلاص .. تغنى وترقص (يهددها بالسيف)
- سالم : تغنى بهية وترقص مع سالم حشيشه .. تصفيقة أمال .. تشجيعة أمال (يصفقون) لتغنى بهيه .. أنا كل ما أقول التوبة يا بوى ترمينى المقادير يا عين .. وحشانى عيونه السوداء يا بوى ومدوبنى الحنين يا عين .
- (يظلمون فى شرب الخمر وشرب الحشيش والغناء)
- الحارس : مولاي السلطان الأمير الحاج ال ملك النائب والى القاهرة
- ملكتمر : السلطان ها .. الوالى ها .. ناموا فى الحال .. كله ينام .. سترك علينا يا ستار .
- سالم : كله ينام والا يصحى يبقى حيوان .. (ينامون) (يدخل الوالى ومعه إبراهيم)
- الوالى : فىن الأمير ملكتمر .. الله دا الأمير نايم .
- ملكتمر : (يشخر)
- الوالى : ايه دا .. جورى .. غلمان .. (يشم) حشيش .. خمور .. يا ستار وفين الأمير ارغون .
- ارغون : لا مش أنا .

- الوالى : امال انت مين؟
- ارغون : انا واحد شبهه يا مولاي يخلق من الشبه أربعين.
- الوالى : طيب اتفضل روح شوف مصلحتك أنت هنا بتعمل ايه يتناقش مصلحة الناس؟
- ارغون : بشوف مصلحة الناس.. مزاجهم.
- الوالى : مزاجهم بالحشيش والخمرة.
- ارغون : ما هو انا بشوف الحشيش ازاي مضر على الصحة والخمرة كمان ما هو انا مش ممكن أحكم على الناس إلا لما أشوف هم بيعملوا ايه وأدوق اللي بيشرّبوه.
- الوالى : ما أشوفش وشك هنا.. انت أمير وكبير وعيب لما تجلس فى قاعدة زى دى.. إزاي تعمل كده ملكتمر الحجازى وارغون العلانى فى قاعدة زى دى.
- ارغون : فعلاً القاعدة هنا مش كويسه (يقع من السكر والإرهاق)
- الوالى : لما هى مش كويسه قعدت هنا ليه؟
- ارغون : الحصان بتاعى جابنى هنا.. الحصان دا وحش .. الحصان هو السلطان.. جابنى لهذا المكان.. ح ابيعه وألا أحسن أدبجه.. عن اذنك يا مولانا الوالى (يخرج)
- الوالى : ملكتمر نايم سكران.. ملكتمر الأمير الجد.
- ملكتمر : الولد سالم جايب حشيشه صعبة قوى (وهو نائم)
- إبراهيم : (مساعد الوالى) شيلوه فى أوضة نومه.
- الحارس ١ : حاضر.
- الحارس ٢ : حاضر.
- ملكتمر : (وهو محمولاً على الأعناق يتحدث مع الجمهور) الواحد يعمل نايم أحسن ما يتهزأ بكلمتين ويبقى شكله وحش.
- الوالى : (يضرب بقدميه الجوارى والطوشى) يلا انت وهو بره.. بره بره.. (يخرجون) (يصل إلى سالم وبهيه) وانت وانتى.. انت وهى.

- سالم : (يهب واقفاً) خدامك يا مولاي.
- الوالى : (يفزع) انت أنس ولا جان.
- سالم : انس يا مولاي.
- إبراهيم : اسمك ايه يا ولد؟
- سالم : سالم حشيشه.
- الوالى : سالم حشيشه دا اسم.
- سالم : خدامك يا مولاي.. دا اللى سمانى بيه ملكتمر وارغون مع انى مكانتش كده
- الوالى : (البهيه) وانتى يا بنت اسمك ايه.
- بهيه : خدامتك بهيه.
- سالم : دى مراتى يا مولاي.. مراتى حبيبتي وحتبقى أم عيالى.
- بهيه : بتقول ايه يا جدع انت.. أنا..
- سالم : (مقاطعاً) اصلنا متجوزين جداد يا مولاي ودايماً كده زعلانة منى!
- زعلانة إنى جبتها هنا.
- الوالى : بتعمل ايه انت ومراتك هنا يا ولد.. مش عيب عليك تجيب مراتك فى قعدة زى دى.
- سالم : غصبن علينا يا مولاي.. قالوا لى هاتها تغنى وإلا حنذبك.. جبتها وجيت.. أعمل ايه.
- إبراهيم : انت يا ولد من الشطار.
- سالم : الزمن أشطر. (يضحك)
- إبراهيم : انت فاكر دمك خفيف.
- سالم : مش قوى.
- الوالى : اسم يا حشيشه.
- سالم : آمر مولاي.
- الوالى : انت عارف القلعة.

- سالم : واللابسة (يضحك)
- إبراهيم : احترك نفسك يا ولد.
- الوالى : تيجى القلعة تاخذ الفلوس اللى تخليك تشتغل فى التجارة وتحفظ مراتك
عن عيون الناس.. انت ايه ما بتغيرش يا أخى حد يسبب مراته
الحلوه دى تغنى قدام الناس..
- بهيه : اصل يا مولاي أنا طول عمرى.
- سالم : (مقاطعاً) طول عمرها قاعدة فى البيت.
- بهيه : يا مولاي الراجل دا.
- سالم : (مقاطعاً) مستتها يا مولاي.. بس العين بصيرة واليد قصيرة.. نفسى
أخليها أميرة مش قصيرة.
- الوالى : تعرف تجينى القلعة.. تعرف تدخل القلعة إزاي.
- سالم : امال يا مولاي.. دى سهلة قوى دخول القلعة.
- إبراهيم : سهلة ازاي؟
- سالم : مفيش عندى مشكلة ح انط من على السور.
- إبراهيم : تنط من على السور.. الممالك يقتلوك.
- سالم : متخافش عليا.. ما انا بدخل وأخرج فى أى وقت.
- الوالى : خلاص يا سالم تجينى.
- سالم : خلاص يا بهيه نروح لمولانا الوالى.
- بهيه : يا مولاي الحكاية مش كده.
- الوالى : (مقاطعاً) اديها كام دينار يا إبراهيم.
- إبراهيم : خدى كيس فيه عشرة دنانير أصلنا وزعنا اللى دى كثير.
- سالم : (يخطفه من يده) نشكر مولاي دى تصبيره كده لحد ما نقابل سموك يا
مولاي فى القصر سلاموا عليكم.. (يجذب بهيه)
- بهيه : أصل (يجذبها سالم ويخرجان)
- نائب الملك : امرنا نحن النائب.

- إبراهيم : ال ملك.
- قارع الطبول : القبض على شاربي الخمر والحشيش.
- النائب : وامسك بائعى الخمر والحشيش.
- قارع الطبول : وامسك بائعى الخمر والحشيش.
- نائب الملك : منع الأمراء والعامة من شرب الخمر والحشيش.
- إبراهيم : وكل من يمسك تاجر حشيش أو تاجر خمر أو شارب حشيش أو شارب خمر ياخذ ما يريد بحيث لا تقل عن مائة دينار.
- : (أغنية استعراضية يشكو فيها تاجر الحشيش والخمر وشاربي الخمر والحشيش من قسوة الزمان والحكام.. ويقابلهم فى الغناء رجال السلطان إنها أوامر الوالى أمرهما لإصلاح البلاد مع قارع الطبول)
- يتغير الديكور إلى فضاء حارة ومنزل قديم مفتوح أمام الجمهور هو منزل سالم حشيشه (أول تغيير ديكور)
- بهيه : انتى واخذنى فين ؟
- سالم : دا بيتى اللى ما يعرفهوش حد لا جن ولا انس.
- بهيه : انت اتجنيت أكيد.. اروح معاك البيت.
- سالم : جميله والنبي جميلة ياختى عليها.. قمر.. قمر.. ما تخفيش منى. أنا أليف.
- بهيه : اوعى ايدى.. سيني أنا ح امشى (تدفع يده بعيداً) ح امشى
- سالم : ماشية فين يا بنت الناس.. حد يخطفك تانى.
- بهيه : ما انت خاطفنى اهه.. (تقف حائرة) اروح فين يا ربى بس. يخطفنى الصبح أمير وبالليل حشيشه
- سالم : انا فشر ولا كانش باع جزر.. انا خطفتك.. انا شايلك فى عيونى.. انا خدامك
- بهيه : هو ايه دا (تضحك) انا عايز ارجع تانى بدلنا يا حشيشه ينوبك ثواب يا خويا.. ربنا يستر عرضك.

سالم : افرض إنك مشيتى دلوقت لوحدك .. كمان ساعتين ملكتمر الحجازى
يصحا من السكره وتجيله الفكره ويصرخ من القصر فين بهيه فين
بهيه.. ام طرحه وجلابيه.. عيني عيني بهيه.. قلبى قلبى بهيه..
والعسكر تدور عليكى والخيول ترمح يجبوكى ويحبسوكى رجلك
بالحديد ويودوكى على القصر فوق حماره.. ياعينى يا بنتى ما كنش
يومك يا بهيه تتبهلى على حماه وانتى دخلة الجيزة والعيال حواليكى
الى يشد جلبيتك واللى يطبطب عليكى.. مالك يا بنتى فيه ايه ..
فكرك عساكر ملكتمر حيقولوا ايه.. سرقت حلة.. والعيال تزفك حرامية
الحلة اهه.. حرامية الحلة اهه .. دول أنا عارفهم العيال بتوع الجيزة
وامبابه.

بهيه : انت مين يا جدع انت. طلعت لى منين؟
سالم : انا (يضحك) انا سالم .. سالم اللى يعرف مصر بيت بيت.. مسلم
قبطى رومانى.. اعرفها وكلهم يعرفونى انا وانتى يا بهيه يا صعيدية
(يضحك)

بهيه : ايوه صعيدية ودى فيها ايه يضحك.
سالم : انا سالم حشيشه (يضحك) بضحك معاكى يا بهيه.
بهيه : ما انا عارفة انك سالم حشيشه يعنى بتشتغل ايه يا حشيشه؟

سالم : وليه الإحراج دا بقى ما بلاش السؤال دا..
بهيه : وانت تعرف امراء الممالك ومتكتمر الحجازى.
سالم : طيب ادخلى الأول الدار ونكمل الكلام.
بهيه : انا ادخل معاك الدار يا خرابى.. يا خرابى..

سالم : ما تخفيش ما تخفيش.. انا صحيح حظيت عيني عليكى بس دا مش
يحصل إلا بالحلال حتجوزك على سنة الله ورسوله وبمزاجك
وبالتفاهم وانت راضية.

بهيه : أنا اتجوز واحد زيك.. يا خرابى يا خرابى.. مالقيتش إلا انت يا تعبان.
سالم : يوضع سرع فى أضعف خلقه.. فيه رجاله طول بعرض وشنبات يقف

- عليها الصقر وما فيش.
- بهيـه : يعنى إيه؟
- سالم : يعنى مفيش.. ما لهمش فى الجواز فهمتى.. جبتها لك على بلاطه.
- بهيـه : يا قليل الأدب.. يا مجرم.
- سالم : عسل والنبي عسل.
- بهيـه : انا عايزة أروح بيتنا اللهى ربنا ما يغلب لك وليه.. رجنى بلدى روحنى..
- سالم : تانى عايزة اروح .. روحى انت حره.. اتفضلى بل انا مش مسئول عن اللى يجرى لك.. الطريق عتمه وضلمة وولاد الحرام كثير يخطفوكى يعذبوكى.. وتقعدى تبكى وتقولى ياريت اللى جرى ما كان.. يريتنى سمعت كلامك يا سالم.. يا غالى. يا حبيبى.
- بهيـه : انا ح اقول يا حبيبى يا غالى يا سالم.
- سالم : ما هو انتى حتبورى مش حتلاقى اللى يتجوزك وفضيحتك حتبقى بجلال الست اللى خطفها اربعة رجاله أهيه.
- بهيـه : كفاية.. كفاية .. قلة أدب.
- سالم : وصوتك ينحاش وتبقى خارسة.. ابا.. بابا. لا.. لا.
- بهيـه : انت اللى صوتك ينحاش.
- سالم : عسل والنبي عسل.
- بهيـه : خلاص أمرى لله. ح ادخل معاك الدار بس على شرط.
- سالم : يادى الشروط.. كل ما اقابل واحد يقولى على شرط ما هى الشروط دى اللى جابت البلد ورا.
- بهيـه : احلف لى يمين الله انك ما تمسنى.
- سالم : إلا على سنة الله ورسوله أحلف بالله يا بهيه.
- بهيـه : وانا وثقت فيك.. (يفتح الباب ويدخلان الدار.. المنزل امام الجمهور والديكور مفتوح.. يمسك لمبه ويشعل الفتيل)
- سالم : ادخلى يا حلوه برجليك اليمين وصلى على النبى.

- بهييه : عليه الصلاة والسلام.
- سالم : اقفلى الباب وراكى.. (تغلق الباب وتدخل)
- بهييه : انت عايش هنا ازاي وسط الوساخى دى.
- سالم : دا تراب مش وساخة .. مصر كلها تراب.. × يطير.. أصل الدار جنب القرافة وبعيدة .. ما جيتش فيها إلا أنا صديقى ساعات.
- بهييه : يا سلام وبتعملوا ايه هنا إن شاء الله.
- : بلاش احراج وبلاش تسمعى كلام زى دا.. انتى لسه صغيرة
- بهييه : بتحشش
- سالم : بشد أنفاس بس ساعات لما أكون متضايق.
- بهييه : يا سلام .. يعنى بتشد أنفاس لما تكون متضايق.. امال اسمك حشيشه
- سالم : دا موضوع كبير ح احكى لك عليه بعدين.. غنى لى غنوة كده حلوه.
- بهييه : (تغنى) صعيدى والا بحيرى والا الهوى رماك.
- سالم : (يقف يرقص) (دق على البا) (يتوقف الغناء)
- بهييه : مين.
- سالم : مش عارف.
- بهييه : طيب قول مين.
- سالم : مين.. مين.
- قاسم : أنا قاسم.
- بهييه : قاسم مين.
- سالم : اخو على بابا.. اسمعى اعملى نسك (يفكر) (يضع شحم أسود على وجه بهييه)
- بهييه : بتعمل ايه.
- سالم : أصل الراجل دا بصباص وبتواع نسوان.. شكلك كده حيبقى مقرف مش حيخليه يبص عليكى ولا يبصبص ليكى.

- قاسم : (يدق على الباب) افتح الباب يا سالم حشيشه.
- سالم : طيب يا قاسم.. (يفتح الباب)
- قاسم : (رجل صوته اجش وطويل وعريض) ايه يا سالم يا حشيشه مالك.
- سالم : ماليش.
- قاسم : فيه حد عندك هنا.
- سالم : اه فيه مراتى بهيه.
- قاسم : انت اتجوزت.
- سالم : ايوه.
- قاسم : من امتى.
- سالم : من نص ساعة.. قصدى من سنة بس كنت سايبها عند أمى.
- قاسم : انت لك أم.
- سالم : لأ.
- قاسم : بس العروسة صوتها حلو قوى هى فين نادى لها انا سمعتها بتغنى
- سالم : لا دى مش هى اللى كانت بتغنى دا حد تانى.
- قاسم : هى فين يا جدع لما أبارك لها.
- : (تظهر بهيه وقد أصبح وجهها أسود اللون)
- قاسم : يا ساتر يا رب هى وشها ماله كده.
- سالم : كانت بتحارب.
- قاسم : بتحارب مين.
- سالم : أخوك.
- قاسم : اخويا.
- سالم : مش انت أخوك على بابا والأربعين حرامى.
- قاسم : (يضحك) يا جدع اتكلم جد.. صوتك حلو قوى يا عروسه ما تغنى لنا
- امال شوية.
- سالم : دى خرسه.. أبا.. باا.. باا. (يجعلها تقلده)

- بهيه : (فى دهشه) ابا.. باا.. باا.
- قاسم : خرسة كمان ووشها اغبر.. امال فين اللى بيغنى.
- سالم : ابا.. ابا . لا.
- قاسم : انت حتتخرس كمان يا سالم.
- سالم : شوفت حظى .. اتجوز واحدة خرسة وشها بيطلع زيت لوحدده كده زى ما انت شايف وخرسة.
- قاسم : يا حول الله يا رب قوللى فين البضاعة.
- بهيه : (تضربه فى كتفه)
- سالم : أى.. خشى جوه.. ابا.. باا.. باا.. نابا .. تابا (تدخل)
- قاسم : أبا.. بابا.. نابا.. يعنى ادخلى جوه.
- سالم : ايوه.. هير جاى ليه.
- قاسم : سمعت الفرمان فجاي اعقلك البضاعة فين ملكتمر وارغون قالبين عليك الدنيا.
- سالم : فرمان ايه.. وقالبين الدنيا ليه.. بضاعتهم وخدوها.
- قاسم : الأمير الملك النائب أصدر فرمان ممنوه شرب الحشيش والخمرة.
- : (صوت زغروته من بهيه من الداخل)
- قاسم : ايه دا صوت زغروته.
- سالم : زغروته ايه دى مراتى بتعيط.
- قاسم : هى لما تعيط تزغرت.
- سالم : اه.
- قاسم : امال لما تحب تزغرت تعمل ايه.
- سالم : تطلع زيت من ودانها ومنخيرها وبقها.
- قاسم : يا حول الله يا رب.
- سالم : خلىنا فى موضوعنا.
- قاسم : بيقولك حشيش ممنوع وخمرة ممنوع على الأمراء والشعب.

- سالم : ما هو الحشيش بيجي مخصوص للأمرء والشعب بياخد لحسه
حشيش يا إما خمرة مضروبة وانت عارف.
- قاسم : ما بلاش السيرة دي يا سالم.
- سالم : بلاش.
- قاسم : لما يمنعوا الحشيش والخمرة .. الحشيش اللي عندك مشكلة حتوديه
فين.. وملكتمر وارغون عايزينه.
- سالم : (ينظر إلى الباب عند بهيه) حشيش ايه اللي عندي.
- قاسم : الله .. الله.. مالك يا سالم.
- سالم : انت عارف انى مش تاجر حشيش ولا ليا فى الكلام دا وانت السبب
فى اللى جرى.
- قاسم : بكره تكبر وتبقى تاجر .. اسمع انا هريان من تلت تيام.. طلع
الحشيش نبيعوا سوا.
- سالم : يفتح الله بينى وبين الممنوع.
- قاسم : يا ولد انت لسه رايح عند ملكتمر الحجازى وواخذ له نص وقية
حشيش وجملين.
- سالم : أنا بوصل الأمانات.. زى اللى بيوصل أى حاجة.
- قاسم : والنبي ايه.. حتعملهم عليا.. دا انت طالع واكل نازل واكل.
- سالم : فلوس حرام.. شوف مهما كسبت أنا عايش ازاي.. بتضيع الفلوس فى
الهواء.
- قاسم : ايوه اعملهم عليا.
- ملكتمر : (يدق الباب وهو سكران) سالم حشيشه .. افتح.. أنا ملكتمر.
- قاسم : ملكتمر الحجازى.. لو شافنى حيدبحنى.. عايز منها عشر تلاف ديناء
حق جمل الحشيش.
- سالم : استخبى فى الصندوق دا.. اقلع العمه.
- قاسم : حاضر.. (يخلع العمه ويختبئ فى الصندوق)
- ملكتمر : افتح الباب يا سالم حشيشه.

- سالم : حاضر.. حاضر.. (يفتح الباب)
- ملكتمر : ولد يا سالم.
- سالم : الأمير الجميل النبيل اللذيذ العزيز.
- ملكتمر : فين بهيه.
- سالم : بهيه .. بهيه مين.
- ملكتمر : بهيه الجارية الصعيدية.. المطربة.
- سالم : الى صوتها عامل زى الجاموسة.
- ملكتمر : جاموسة .. ناموسة أنا عايزها.
- سالم : لا يا مولاي أنت غلطان فى العنوان أنا لا بحب النسوان ولا بجيب
نسوان ولا بتعامل مع الحاجات دى.
- ملكتمر : ولد يا سالم يا حشيشه.
- سالم : انا تقولى هات حشيش ماشى.. هات خمرة ماشى.. لكن نسوان..
استغفر الله..
- ملكتمر : انت أخذت البنت وطلعت من القصر وشافوك الحراس وكمان اخدت
جمل الحشيش تمن عشر تلاف دينار.
- سالم : حشيش أه اخذته أكذب عليك .. بس طلع عليا عصابة قطاع طرق
هربت بالجميلين وسبت لهم الثالث يعنى أنا غلطان إنى جيتلك وجبت
لك جميلين والثالث سبتهولهم.
- ملكتمر : (ينظر للعمامة) العمة دى بتاعت مين.
- سالم : دى .. دى بتاعت أخويا..
- ملكتمر : اخوك.. انت ليك اخوات يا ولد.
- سالم : واحد يقولى انت لك أم والثانى يقولى انت لك اخوات.. ايوه ليه اخوات
عن اذنك لما اديها له واناديهولك تشوفه.
- ملكتمر : قوام يا ولد.
- سالم : (يدخل وهو يتحدث) البس عمتك وجلابيتك الحلوة وتعالى كلم مولانا
ملكتمر يا خويا يا حبيبى يا غالى.

- ملكتمر : بسرعة يا ولد تعالى وهات أخوك.
- سالم : جاى يا مولاي (يدخل ومعه بهيه ترتدى ملابس الرجال وعمامة قاسم)
- بهيه : (تقلد الرجال) أهلاً يا أمير.
- ملكتمر : اخوك دا وشه فيه زيت.
- سالم : فيه ناس وشها بيبقى فى عماص دا وشه بيبقى فيه زيت.. وفيه ناس وشها يجيب فول تلقيه مزروع فول وزيت يغمس وياكل.
- ملكتمر : الحشيش وبيته لقطاع الطرق يا ولد.. بهيه راحت فين يا ولد؟
- بهيه : بهيه فين يا مولانا ؟
- ملكتمر : جارية صعيدية صوتها جميل وهى جميلة.
- بهيه : سامع يا سالم صوتها جميل وهى جميلة.
- سالم : دى صوتها وحش يا مولاي.
- ملكتمر : انت ما تعرفش إلا فى الحشيش يا حشيشه.
- بهيه : صح يا مولاي.
- ملكتمر : انا عايز بهيه تطلع تنزل عايز بهيه .. شافوك الحراس
- سالم : هو انا ما قلتلكش يا مولاي.
- ملكتمر : لا ما قلتلكش.
- سالم : افكرت لما مولانا الأمير النائب الحاج طردنا.. جريت ورايا بنت سنكوحه كده من القصر.. خطفوها اربعة رجاله راكبين حمير .. أنا وقفت لهم.. وقف يا واد انت وهو عندك.. طلعت عصايا ضرب واحد على راسه.. التانى قلبته من على الحمار والثالث عطيته سيف يد.
- ملكتمر : الرابع ضربته.
- سالم : لا الرابع ضربنى على كتافى وقعت وخطفوا البنت وجريوا
- ملكتمر : كذاب.. انا شاكك فى كلامك ح ادور عليها بنفسى فى البيت
- سالم : اتفضل يا مولاي.
- ملكتمر : (يدخل الحجرة ويخرج) مش هنا.

- بهييه : اظمن يا مولاي مفيش هنا بهيه ولا سنية.
- ملكتمر : انا ح اولع فى دارك دلوقتى إن ما قتلش الحقيقة يا سالم.
- سالم : لا يا مولاي تولى فى الدار ازاي وانا اروح فين.. اروح على باب السيدة
- ملكتمر : ماليش شأن.. انا عايز بهيه.
- بهييه : مش هنا يا مولاي مفيش حد هنا اسمه بهيه.
- ملكتمر : اخوك ماله صوته كده غريب.
- سالم : اصله بيشم هوى القرافة مش زيك يا مولاي بتشم هوى القلعة
- ملكتمر : (يجلس على صندوق سالم المخبي فيه قاسم) انت حتتكلم والا ح أولع فى الدار.
- سالم : لا يا مولاي.
- ملكتمر : الصندوق دا فيه إيه.
- سالم : الصندوق دا فيه حاجات أمى الله يرحمها وشوية هدم وقرشين للعوزة.
- ملكتمر : انا ح اخذ الصندوق دا.
- سالم : خده يا مولاي.
- قاسم : لا .. لا (من داخل الصندوق)
- ملكتمر : مين اللى قال لأ..
- سالم : مش أنا.
- بهييه : ولا أنا.
- ملكتمر : فيه حد غريب هنا.
- سالم : غريب.
- ملكتمر : يا حارس.
- الحارس : مولاي.
- ملكتمر : ولع الصندوق دا.

- قاسم : لآ.. لآ
- ملكتمر : بتقول لآ يا سالم.
- بهيه : لا يا مولاي احرقه بره الدار يا مولاي.. علشان انا بخاف من النار.
- ملكتمر : اخوك خواف يا سالم
- سالم : أصله لسه صغير وعضمه طرى.
- ملكتمر : علشان خاطره ح اولع فى الصندوق بره الدار.
- سالم : دا فيه ميراث أمى وأبويا.
- ملكتمر : قولى فين بهيه.
- سالم : انت ايه اللى يشغلك ببهيه دى يا مولاي ما انت عندك جوارى احلى منها واحسن ومنها.
- ملكتمر : بتغنى حلو.. انا لو امسكها ح اجلدها خمسين جلدة.
- بهيه : أى أى
- ملكتمر : (لبهيه) مالك يا ولد.
- بهيه : دماغى وجعانى يا مولاي.
- ملكتمر : (لبهيه) ح اسجنها فى سجن القلعة فى أوضة ضلمة.
- بهيه : أى.. أى.
- ملكتمر : (لبهيه) مالك يا ولد.
- بهيه : راسى بتوجعنى يا مولاي.
- ملكتمر : فين بهيه يا سالم.
- سلم : ما اعرفش.
- ملكتمر : ح أحرق الصندوق.. علشان تقولى فين بهيه.
- سالم : أحرقه.
- قاسم : لآ.. لآ
- ملكتمر : بتقول لآ.
- سالم : انا ما قلتش.

- ملكتمر : أمال مين اللى بيقول لأ.
- سالم : الصندوق.
- ملكتمر : الصندوق بيتكلم.
- سالم : أصله مسكون.. روح أبويا الله يرحمه ساكناه من زمان.. ساعات تطلع من الصندوق تكلمنى.
- ملكتمر : ها ها .. مسكون.
- سالم : أيوه.
- ملكتمر : انت يا صندوق صحيح مسكون.
- قاسم : ايوه مسكون.
- ملكتمر : (يضحك وهو سكران) دا بيرد بصحيح.. ظريف جداً.. حلو قوى.. انت عفريت أبو سالم حشيشه بصحيح.
- قاسم : ايوه انا عفريته وروح أبوه وأمه.
- ملكتمر : (يضحك) طيب اطلع ورينى نفسك لو انت بصحيح عفريت.
- سالم : يا مولاي بلاش احسن لو طلع يحصل لك حاجة.. احسن مرة واحد طلع له لا مؤاخذه جاله اسهال قاعد فى الحمام على طول بقاله تلت سنين نايم أكل شارب فى الحمام إسهال على طول.
- ملكتمر : كوس قوى.. بس أنا نفسى اشوف عفريت بصحيح.
- سالم : كان فيه ريبنا اسمه عطيه يا مولاي فتح الصندوق وكان راجل طويل عريض محترم وصمم يفتح الصندوق .. العفريت اللى فيه قاله اقلع هدومك ومن يومها وهو ماشى عريان.. يغطوه ببطانية يقول أبداً وفضل ماشى عريان والنسوان تتكسف لما تشوفه والرجالى تدارى وحالة ما بعدها حالة.
- ملكتمر : برضه لازم افتح الصندوق واشوف ايه اللى فيه.
- سالم : ما بلاش يا أمير.
- ملكتمر : بقولك يا ولد لازم اشوف اللى فى الصندوق.

- سالم : يا حول الله يا رب.. يا لطيف الألفاف نجنا مما نخاف.
- ملكتمر : ولد يا سالم افتح الصندوق.
- سالم : افرض افرض يا مولاي إنك لا قدر الله حصلك حاجة.. أنا حيبقى موقفى ايه من الأمراء.. من نائب الملك من كل المسئوين فى الدولة.. حيقلوا ايه.. سالم ضحك على الأمير واين اختفى الأمير ملكتمر؟
- ملكتمر : خلاص يا ولد.. انت تدخل الصندوق قدامى وبعدين أنا أدخل وراك.
- سالم : اهو دا الكلام غمض عينيك.
- ملكتمر : انا حر يا ولد افتح وألا أغمض.. أدخل الصندوق يا ولد.
- سالم : حاضر.. امرى لله.. لو انا اختفيت ابقى خللى بالك من الحشيش.
- ملكتمر : ادخل يا ولد الصندوق قدامى دلوقت.
- سالم : اहे .. ادخل الصندوق.. أنا خايف أن روح أبويا ترفض يا مولاي أن أدخل.
- ملكتمر : (يفتح الصندوق) انا ح افتح الصندوق.. يعنى ح افتح الصندوق
- بهيه : اصل ابونا الله يرحمه.
- قاسم : مولاي (يخرج من الصندوق متسخاً) ملكتمر.
- سالم : ابويا .. ابويا.. عفريت ابويا ظهر (لبهيه) أبوك اहे
- بهيه : اهلا يا أبه.. اهلا يا ابه.
- ملكتمر : اشهد أن لا إله إلا الله.. محمد رسول الله.. عفريت أبوك.
- قاسم : ابنى .. حبيبى.. نور عبنى (يحاول أن يحتضن بهيه لكن سالم يحضنته)
- سالم : أهلا يا ابه.
- بهيه : مالك يا ابه قالع عريان كده ليه.. فين باقى هدومك.
- قاسم : تعالى فى حضنى يا بنى.
- بهيه : انت عفريت وانا بخاف.

المشهد الثانى ينتقل إلى أزمنة مختلفة

- : (الصندوق فى حديقة قصر عابدين.. يجلس الخديوى اسماعيل وهو ملكتمر يشرب الشاى.
- الخديوى : (الخديوى اسماعيل) فين الزفت سالم حشيشه.
- سالم : (يفتح الصندوق) الصوت دا انا عارفه.
- بهيه : (تفتح الصندوق) احنا فين يا سالم.
- ملكتمر : يا ولد يا انت وبهيه فين.
- سالم : امر مولاي.
- بهيه : ايه اللي لابسه الراجل دا.. مش دا ملكتمر.
- سالم : والله ما انا عارف.. بس دا لابس لبس غريب.
- ملكتمر : غير هدومك يا ولد ايه اللي انت لابسه دا.. انت لسه لابس الهدوم بتاعت الحفلة التنكرية.. كنتى فين يا بهيه.. ما غنتيش ليه.. عاجبتك أوبرا عايدة.
- بهيه : أوبرا مين..!
- ملكتمر : عايدة.
- بهيه : ما اعرفهاش يا مولاي.
- ارغون : (يدخل فى ملابس عصرية) مولاي الخديوى اسماعيل.. الأمير توفيق عامل قانون جديد يمنع تجارة الحشيش والخمور
- سالم : توفيق ما سمعتش عنه.
- ارغون : اسكت يا سالم.
- سالم : سكت يا مولاي.. مش انت ارغون العلأى برضه.. اه بالنجم.. جبت الهدوم الحلوة دى منين.
- ملكتمر : ازاي يعمل كده الأمير توفيق هو مش عارف إنى انا اللي بحكم مصر.. ملكة انجلترا صحيت من النم.

- ارغون : صحيت يا مولاي واخذت حمام وآخر تمام.
- ملكتمر : آه يا لئيم.. فاهمك .. عارفك.. خد سالم وبهيه معاك.. يا سالم البس هدومك وحضر لى حنة حشيشه تمام وانتى يا بهيه استعدى بالليل تغنى لى الأغانى الحلوة الصعيدى.
- ارغون : يلا قدامى انت وهيه انتم استحلستم الحفلة التنكرية
- سالم : حفلة تنكرية.
- ارغون : اه تلبسوا الملابس القديمة.. يلا انت وهيه قدامى (يخرجان)
- حارس : مولاي.
- ارغون : نعم
- حارس : محمود سامى البارودى واحمد عربى من ضباطك يا مولاي.
- ارغون : خليههم يدخلوا لعله خير.
- البارودى : مولاي.
- عربى : جناب خديوى مصر اسماعيل محمد على
- ملكتمر : انتم ما جيتوش ليه حفلة امبارح.
- البارودى : يا مولاي.
- ملكتمر : اتكلم بصراحة ما تقوليش انك عيان ولا تعبان.
- ارغون : (يدخل) يا مولاي دول الضباط الأحرار.
- عربى : (يؤدى التحية لأرغون) الحكاية مش كده كلنا أحرار.
- ملكتمر : سيبههم يا أرغون يتكلموا بصراحة.
- البارودى : احنا عايزين نتكلم معاك على انفراد.
- ملكتمر : دا وزير الحربية مفيش حاجة تستخبي عليه.
- ارغون : اتكلموا بصراحة.
- ملكتمر : ملكة انجلترا.. سفراء.. وزراء.. كل الفنانات الجميلات بتوع أوروبا
- عربى : يا صاحب الخديوى.. الحفل دا.. نتكلم بصراحة.
- ملكتمر : بصراحة.. بصراحة.

- عربى : الحفل دا اتكلف كام.. الأوبرا اتكلت كام..
- ملكتمر : يا عربى بيه.. انت مزعل نفسك ليه.. انت ما بتجيش ليه الفرفشة..
مصر كلها مفرفشة.. كل الناس فرحانة.. بتغنى.
- عربى : الناس ما تعرفش الأوبرا.
- ملكتمر : فى دى معاك حق.. علشان كده أنا ح اعمل حفل شعبى تغنى فيه
بهيه ويرقص الفلاحين بالعصى والجلابية
- البارودى : مش قصدنا كده.
- ارغون : قصدهم الديون مش كده.. ما هو دول اللى بيتكلموا عن ديون مصر
والسلف.
- ملكتمر : انا ما يهمنىش الديون.. مصر دلوقت مستقلة أو شبه مستقلة.. انا
دفعت رشاوى للصحافيين فى الاستانة فى تريكا وكتبوا قد إيه عن
مصر علشان ناخذ فرمان من السلطان العثمانى علشان نزور
الحسين... دفعت قد ايه علشان نبني ترعة الاسماعيلية ونزود
الأراضى الزراعية.. انا صلحت قد ايه من الأراضى الزراعية.. مشاريع
اسماعيل قد ايه اللى قدم بيها مصر مش ديون مصر قديمة.
- ارغون : دا الكلام يا مولاي.. مشاريعك حيذكرها التاريخ.
- البارودى : احنا طلبنا اننا نتكلم معاك لوحدنا.
- عربى : يا مولاي .. انت طلبتنا احنا جينا.
- ملكتمر : طيب سيبننا لوحدنا يا وزير الحربية.
- ارغون : امر مولاي.. بس أحب اقول لجنابك ملكة انجلترا طلعت من الحمام
وزمانها حتقعد فى الجنينة.
- ملكتمر : انا جاي لها حالا.. خمس دقائق بس مع الفرسان.
- ارغون : امر مولاي (يخرج)
- ملكتمر : اتكلم يا بارودى.
- البارودى : يا مولاي.. كتر الديون خلانا دلوقتى عندنا وزرين .. وزير فرنساوى
ووزير انجليزى.. بيدخلوا فى كل شئ فى البلد.

- عربى : دول حتى بيعاملونا كأئنا شغاليهم عندهم.. البلد مفيهاش حرية.
- ملكتمر : ازاي.. مفيش حرية.. مش فيه إضراب.
- البارودى : يا مولاي.. الحرية مش إضراب وبس.. حرية الأوطان.
- عربى : الجيش مثلاً جيش وهمى.
- ملكتمر : جيش وهمى ازاي.. دا جيش مصر.. مصر التى ذكرت فى القرآن..
- جيش وهمى ازاي .. وجدى محمد على عمل بيه فتوحات.
- البارودى : جيشنا دلوقتى متحدد له نوع السلام يعنى مش متطور جيش عايش على السمعة القديمة.
- عربى : هما عايزين الجيش المصرى جيش شكله حلو ما ينفعش إلا يمشى فى الجنازات والاحتفالات.
- ملكتمر : آمال وزير الحربية بيقول ..
- عربى : وزير الحربية عميل للانجليز.. ونائب الوزير عميل للفرنساويين وقائد المشاة عميل للسلطان العثمانى.. البلد كلها عملاء يا مولاي.
- البارودى : انقذ البلد يا مولاي.
- ملكتمر : الكلام دا وجع راسى.. عايز حنة حشيشه مزاج علشان أفوق فين سالم..
- سالم : (يدخل سالم) أمر مولاي.. (يدخل بملابس هذا الزمان ومعه بهيه فى ثوب أنيق)
- ملكتمر : ما شاء الله.. ما شاء الله.. انت حلوة قوى يا بهيه.
- بهيه : خدامتك يا مولانا.
- البارودى : استأذن أنا يا جناب الخديوى.
- ملكتمر : تستأذن ليه يا بارودى.
- عربى : اصل شايفينك مشغول.
- ملكتمر : دول أصدقائى سالم حشيشه وبهيه.
- عربى : انت سالم حشيشه.

- سالم : ايوه.. انت مين بقى.
- عربى : انا احمد عربى.
- سالم : بتاع ثورة الفلاحين يا أهلاً.
- ملكتمر : ثورة ايه يا ولد.
- سالم : ما هو انت مش عارف وأنا عارف مش عربى دا حيعمل ثورة على
إبنك توفيق ويديله علقه.
- ملكتمر : اخرس يا ولد.. عربى دا فلاح مصرى مخلص للخديوى اسماعيل..
وابناء اسماعيل مش كده يا عربى.
- البارودى : (يتدخل) يا جناب الخديوى احنا جايين فى موضوع هام.
- ملكتمر : وزير الحربية عارف انكم حتتكلموا فى الكلام دا.
- ارغون : (يدخل) ملكة بريطانيا العظمى بالخارج.
- ملكتمر : انا جاى لها حالياً.. (لكل من على المسرح) انا جاى حالياً ما حدش
يمشى ح اشوف فخامة ملكة انجلترا واجى لكم حالياً (يخرج)
- عربى : انت يا ولد يا سالم انت بتهب بتقول ايه.
- البارودى : الولد دا مجنون اكيد.. ثورة ايه وفلاحين ايه عايز الخديوى يدبنا
- سالم : الخديوى دا.
- البارودى : ايوه.
- سالم : حيشلوه.
- عربى : انت مجنون أكيد مين الله يقدر يشيله.
- بهيه : الانجليزية حيشلوه ويحطوا ابنه توفيق بداله.
- البارودى : العيال دى بتخرف .. أو..
- عربى : أو بيشتغلوا فى السحر.
- سالم : يا عم عربى بتقولى سالم حشيشه انت.. انت.. ايه انت دى.. حد
بلغك عنى حاجة كده وألا كده.
- عربى : بيقولوا انت اللى بتجيب الحشيش وتدخله البلد.

- سالم : أجيب حشيش وأدخله البلد.. بأمانة ايه.. انا أوزعه آه.. أشرب آه..
ثم انت مزعل نفسك ليه كده.
- بهيه : مش زعلان ولا حاجة يا سالم.. الراجل زى الفل اهه.
- سالم : شايف نفسك أكنك حتدخل التاريخ ويكتبوا اسمك وانا مش حيكتبونى
مش مهم.
- عربى : تاريخ ايه يا ولد.
- بهيه : قصد سالم أنك لما حترجع من المنفى.
- عربى : منفى.
- سالم : ايوه ما هو انت حتنفى انت وعم البارودى ورجالتك كلهم.
- البارودى : الولد دا بيقول ايه.
- بهيه : بيقول الحقيقة.. بيقولك لما الانجليز حيهزموك ويدخلوا مصر حتنفى
بره البلاد.
- عربى : الواد دا اكيد شارب حشيش.
- البارودى : مش اسمه سالم حشيشه. (يضحك)
- سالم : ايوه اضحكوا اضحكوا.. معايا حته حشيشه إنما ايه هايلة.. اسمها
وضربنا الانجليز.. مش اسماعيل عملها مع الملكة بتاعتهم
(يضحك).
- بهيه : عيب.. اتكسف.
- سالم : ما هو استحمى الصبح بدرى.
- بهيه : وبعدين فى قلة أدبك دى.
- سالم : ألف لكم سيجارتين حشيش يا بشوات.. قبل ما تشوفوا ايام المنيلة
بستين نيلة.. والحرب مع الانجليز والهزيمة.
- عربى : أنت ساكن فين يا ولد (يمسكه)
- بهيه : فى القرافة يا باشا.
- البارودى : أبوك مين يا ولد.

- سالم : ما اعرفش انا طلعت واتربيت لقيتهم بيقولوا سالم حشيشه روح يا سالم حشيشه تعالى يا سالم حشيشه.. بس سيبوا هدمى.
- بهيه : امسكوه با بيه زى ما انتهم عايزين بس انا سيونى اروح.
- سالم : تروحي فين.
- بهيه : اروح بيتنا فى الصعيد.
- عرايى : اهى مراتك سابتك.
- بهيه : انا مش مراته.
- سالم : مراتى يا بيه على سنة الله ورسوله.. أمامك وأمام الدنيا وأمام محمود سامى البارودى.
- البارودى : الولد دا عارف اسمى كويس.
- سالم : عارفك يا عم.. بس اقولكم كلمتين .. الكلام مع الراجل دا ما منوش فايده.. الخديوى اسماعيل حيثشال لكن الخوف من الخديوى توفيق.. حيبهدلكم.
- عرايى : رجع الولد يخرف.
- بهيه : عن اذنكم اروح أنا.
- سالم : تروحي فين.
- بهيه : اشوف السيدة والحسين واروح لأهلى.
- سالم : يا بنت احنا فى زمان غير الزمان.
- البارودى : انت حكيم كمان.
- سالم : يا عم بارودى.. انت ليه شايلى هم الناس خدلك نفسين.. وروق المزاج تبقى حكيم هذا الزمان..
- عرايى : انت يا ولد متهم بتجارة الحشيش.
- سالم : لا يا عم عرايى انا مش تاجر حشيش انا بلف الحشيش وأوضب الأنفاس واعرف الصنف إذا كان سليم ولا مغشوش
- عرايى : يعنى بتتاجر فيه.

بھيہ : يا عربى باشا.. سالم ما يقدرش يتاجر فيه.. الحشيش غالى..
 الخواجات هم الى بيحبوه والكبار بيوزعوه.. و..
 سالم : واحنا الشعب بيشربوه.
 البارودى : الكلام دا فيه شئ صحيح.
 سالم : صحيح ونص.
 البارودى : لازم نحمل البلد من دسائس الانجليز ومجايب الحشيش
 بھيہ : ايوه يا اخويا احموها.

المسرحية غير مكتملة على الورق

سستار بطی